

प्रसाबारण

EXTRAORDINARY

भाग II---ज्ञण्ड 3---उपखण्ड (il)

PART II-Section 3-Sub-section (ii)

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 303]

नई विरुपो, शुक्रवार, जुलाई 2, 1976/प्राप्राद्ध 11, 1898

No. 303]

NEW DELHI, FRIDAY, JULY 2, 1976/ASADHA 11, 1898

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह दालग संकलम के रूप में रखा जा सके।

Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation

MINISTRY OF EDUCATION AND SOCIAL WELFARE

(Archaeological Survey of India)

NOTIFICATION

New Delhi, the 2nd July 1976

S.O. 448(E).—In exercise of the powers conferred by sub-section (1) of section 14 of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972 (52 of 1972), and in supersession of the notification of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Archaeological Survey of India) No. G.S.R. 280(E) dated the 5th April, 1976, the Central Government hereby specifies the antiquities mentioned in the Schedule annexed hereto as the antiquities which shall be registered under the said Act:

Provided that notwithstanding the supersession of the notification aforesaid—

- (a) all antiquities specified in the Schedule annexed to the said notification and registered under the said Act before the date of publication of this notification shall be deemed to be validly registered under the said Act;
- (b) all applications for the registration of the antiquities specified in the Schedule annexed to the said notification shall be deemed to have been validly made and shall be dealt with as if the said notification had not been superseded.

THE SCHEDULE

The following antiquities which have been in existence for not less than one hundred years, namely:—

(i) sculptures in stone, terracotta, metals, ivory and bone;

- (ii) paintings (including miniatures and tankas) in all media, that is to say, paper, wood, cloth, skin, silk and the like;
- (iii) manuscripts, where such manuscripts contain paintings, illustrations or illuminations (that is, adornment with coloured lettering or illustrations).

[No. 1/30/75-Ant.]

M. N. DESHPANDE.

Director General and ex-officio Jt. Secy.

शिक्षा तथा समाज कत्याण मंत्रालय

(भारतीय पुरातत्व सर्वेकण)

ग्रधिसूचना

नंड दिल्ली, 2 जुलाई, 1976

का० छा० 448 (म).—पुरावशेष मीर बहुमूल्य कलाकृति मिधिनियम, 1972 (1972 का 52) घारा 14 की उपघारा (i) र्वारा प्रदत्त शक्तियों का प्रयोग करते हुए तथा भारत सरकार के शिक्षा तथा समाज कल्याण मंद्रालय (भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण) की प्रधिसूचना सं० सा० का० नि० 281 (भ), तारीख 5 भप्रैल, 1976 को श्रिष्ठकांत करते हुए केन्द्रीय सरकार उससे उपाबद्ध अनुसूची में उल्लिखित पुरावशेषों को ऐसे पुरावशेषों के रूप में विनिर्दिष्ट करती है, जो उक्त प्रधिनियम के अन्तर्गंत रिजस्ट्रीकृत होंगे।

परन्तु उपर्युक्त प्रधिसूचना के धिकांत किये जाने पर भी-

- (क) इस प्रधिसूचना के प्रकाशन की तारीख से पूर्व उक्त प्रधिनियम के ग्रन्तर्गत रिजस्ट्री-कृत भीर उक्त प्रधिसूचना के साथ उपाबद्ध घनुसूची में विनिर्दिष्ट सभी पुरावशेष उक्त प्रधि-नियम के ग्रन्तर्गत विधिमान्यतः रिजस्टीवृत माने जायेंगे।
- (ख) उक्त श्रधिसूचना के साथ उपावत प्रमुखी में विनिर्दिष्ट पुरावशेषों के रिजस्ट्री-करण के लिए किए गए सभी धावेदन विधिमान्यतः किये गये माने जायेंगे ग्रीर उनको वैसा ही समझा जायेगा मानो उनत श्रधिसूचना ग्रधिकांत नहीं की गयी थी।

प्रनुस् ची

निम्नलिखित पुरावशेष, जिनका श्रस्तित्व एक सौ वर्षों से कम न हो प्रयात् :---

- (i) पत्थर, मण्मयी, धातु, हाथोदांत और हड्डी की बनी हुई मुर्तियां।
- (ii) सभी माध्यम भार्थात् कागज, लकड़ी, कपड़ा, चमड़ा, रेशम भ्रौर ऐसे ही भ्रम्य प्रकार के चित्र (जिनमें लघ चित्र भीर टंका भी शामिल हैं)।
- (iii) पाण्डलिपियां, जिनमें रंगीन चित्र, चित्राविलयां या चित्रों की सजावट (प्रयात रंगीन अक्षरों की लिखावट या चित्राविलयां) हों।

[सं० 1/30/75-पुरा]

एम० एन० देशपांडे.

महानिदेशक पदेन संयुक्त सचिव।